

**Protokół nadzwyczajnego posiedzenia Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa
Chemicznego, które odbyło się w Warszawie, przy ul. Freta 16, w siedzibie PTChem, w dniu
21 maja 2018 roku**

Lista obecności członków ZG stanowi *załącznik nr 1* do protokołu.

Porządek obrad:

1. Przedstawienie projektów dokumentów:
 - Umowy o utworzeniu i prowadzeniu jako wspólnej instytucji kultury Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie
 - Statutu Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie oraz genezy ich powstania.
2. Dyskusja nad wyżej wymienionymi projektami dokumentów w kontekście uzyskanej opinii prawnej.
3. Głosowanie nad przyjęciem dokumentów.
4. Sprawy różne.
5. Zakończenie posiedzenia.
Załączone są projekty Umowy, Statutu i pismo wyjaśniające Prezesa (3 załączniki).

Prezes Polskiego Towarzystwa Chemicznego, prof. Jerzy Błażejowski, po powitaniu zebranych poinformował, że nadzwyczajne posiedzenie Zarządu Głównego zostało zwołane w celu podjęcia decyzji o podpisaniu umowy z m. st. Warszawa o utworzeniu i prowadzeniu jako wspólnej instytucji kultury Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie.

Prezes przedstawił sytuację – nie stać nas na utrzymanie budynku, w którego remont Miasto Stołeczne Warszawa zainwestowało 5 mln złotych.

Nie udało się, mimo starań pozyskać sponsora strategicznego, a funkcjonowanie bez stałego wsparcia zewnętrznego jest niemożliwe.

Po przedstawieniu faktów i opierając się na przesłanych dokumentach:

Załącznik nr 2 – pismo Prezesa z dnia 16 maja

Załącznik nr 3 – umowa

Załącznik nr 4 – statut

Prof. Błażejowski otworzył dyskusję.

Prof. Zbigniew Galus (Warszawa) w swoim wystąpieniu powiedział, że absolutnie popiera podpisanie umowy z Miastem Stołecznym. Uznał, że wszystkie argumenty przytoczone przez Prezesa są zasadne. Podsumował, że jedyne słuszne rozwiązanie to podpisanie umowy. Dodał, że takie rozwiązanie będzie służyło dobru i rozwojowi Muzeum.

Głos zabrała Profesor Barbara Becker (Gdańsk) i rozpoczęła słowami Marii Skłodowskiej-Curie „Urodziłam się w Warszawie”. Mówiła dalej o tym, że miasto takie jak Warszawa zasługuje na podwójną noblistkę, a dla PTChem jest to korzystne rozwiązanie, bo Miasto Stołeczne Warszawa to bardzo silny partner.

W podobnym tonie aprobaty były wypowiedzi Profesor Jolanty Narkiewicz-Michałek i Profesor Lucyny Hołysz (Lublin). Panie podkreśliły, że „czasy się zmieniły” i PTChem potrzebuje pomocy w utrzymaniu muzeum i budynku.

Profesor Teodozja Lipińska (Siedlce) wyraziła obawy o dalsze funkcjonowaniu PTChem przy ul. Freta 16. Dodała, że Miasto może chcieć „pozbyć się” PTChem z tej lokalizacji.

Profesor Piotr Bałczewski (Łódź) zaapelował o podpisanie umowy stwierdzając, że Maria Skłodowska-Curie jest dobrem ogólnonarodowym i że nic nie oddajemy, a tylko na tym zyskamy.

Głos zabierali jeszcze:

Tomasz Girek (Częstochowa)

Bogdan Bujnicki (Łódź)

Leon Fuks (Warszawa)

Marcin Czerwenka (Kraków)

We wszystkich wypowiedziach przewijała się troska o losy Muzeum i o majątek Towarzystwa.

Przekazanie zbiorów muzealnych należących do PTChem odbędzie się w formie darowizny. Gdyby był to depozyt (była wcześniej taka propozycja) PTChem zobowiązane byłoby do konserwacji zbiorów, co wiązałoby się z dużymi wydatkami.

Prezes jeszcze raz podkreślił, że zabezpieczeniem interesu Towarzystwa są uregulowania umowy, mówiące o tym, że w przypadku likwidacji Muzeum lub wypowiedzenia umowy, zbiory powracają do PTChem, a muzeum bez wiedzy i zgody Towarzystwa nie może dowolnie nimi rozporządzać (sprzedaż, zamiana, darowizna).

Polskie Towarzystwo Chemiczne wspólnie z m.st. Warszawa będzie założycielem, a w Radzie Muzeum będzie większość przedstawicieli rekomendowanych przez Towarzystwo (pięciu z siedmiu).

Na tym dyskusję zakończono i przystąpiono do głosowania. Pytanie brzmiało: „Czy Zarząd Główny Polskiego Towarzystwa Chemicznego jest za podpisaniem umowy z Miastem Stołecznym Warszawa?”.

Wyniki głosowania:

Na 30 osób głosujących oddano 30 głosów na tak.

Zarząd Główny upoważnił Prezesa, Profesora Jerzego Błażejowskiego, i Skarbnik, Profesor Izabelę Nowak, do podpisania umowy o utworzeniu i prowadzeniu jako wspólnej instytucji kultury Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie.

Protokołowała:

Agnieszka Płóciennik