

**UMOWA**  
**o utworzeniu i prowadzeniu jako wspólnej instytucji kultury**  
**Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie**

zawarta w Warszawie dnia ..... 2018 r. pomiędzy:

**Polskim Towarzystwem Chemicznym**, z siedzibą w Warszawie, ul. Freta 16, wpisanym do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy KRS, pod numerem KRS 0000102287, zwanym dalej „**Towarzystwem**”, reprezentowanym przez Pana Jerzego Błażejowskiego – Prezesa Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Chemicznego

i Panią Izabelę Nowak – Skarbnika Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Chemicznego  
a

**Miastem Stołecznym Warszawa** z siedzibą w Warszawie, pl. Bankowy 3/5, zwanym dalej „**Miastem**” reprezentowanym przez Prezydenta m.st. Warszawy – Panią prof. dr hab. Hannę Gronkiewicz-Waltz,

Uznając za ważne zadanie Miasta, inicjowanie i rozwijanie zainteresowania osobą Marii Skłodowskiej-Curie, dwukrotnej laureatki Nagrody Nobla jako jednej z najbardziej znanych na świecie Polek i warszawianek, inspirowanie i prowadzenie działalności popularyzatorskiej dokonań naukowych uczoney, gromadzenie zabytków i pamiątek materialnych i niematerialnych, związanych z osobą Marii Skłodowskiej-Curie i jej epoką oraz prowadzenie działalności edukacyjnej, związanej z obszarem zainteresowań naukowych uczoney i szeroko pojętych nauk chemicznych, Miasto i Towarzystwo zgodnie uznali, iż najwłaściwszą formą realizacji tego zadania będzie utworzenie wspólnej instytucji kultury z siedzibą w Warszawie na podstawie art. 21 ust. 2, 3 i 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862) oraz art. 5 ust. 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2017 r. poz. 972, z późn. zm.) i postanawiają, co następuje:

**§ 1.**

1. Miasto oraz Towarzystwo, zwani dalej „Założycielami” postanawiają utworzyć i prowadzić od dnia 1 lipca 2018 r. wspólną instytucję kultury pod nazwą **Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie**, zwane dalej „**Muzeum**”.
2. Muzeum będzie kontynuować i rozwijać tradycję utworzonego w 1967 roku przez Polskie Towarzystwo Chemiczne Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie.
3. Muzeum będzie działać na podstawie obowiązujących przepisów prawa, w tym ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, ustawy o muzeach, niniejszej umowy i statutu Muzeum.
4. Siedzibą Muzeum będzie miasto stołeczne Warszawa.
5. Muzeum zostanie wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Miasto
6. Statut Muzeum stanowi załącznik do niniejszej umowy.
7. Zmiany statutu będą dokonywane przez Miasto w uzgodnieniu z Towarzystwem.

**§ 2.**

1. Przedmiotem działania Muzeum będzie w szczególności:

- 1) gromadzenie i przechowywanie zabytków i wszelkich pamiątek materialnych i niematerialnych związanych z Marią Skłodowską-Curie i jej epoką oraz ich udostępnianie zwiedzającym;
  - 2) inspirowanie i prowadzenie działalności popularyzatorskiej dokonań naukowych Uczzonej;
  - 3) popularyzowanie, upowszechnianie i promowanie wiedzy naukowej w obszarze nauk chemicznych;
  - 4) promowanie Warszawy jako miejsca urodzenia Uczzonej oraz jej uczestnictwa w życiu społecznym i naukowym Miasta.
2. Realizując swoje cele i zadania Muzeum prowadzi działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej i za granicą oraz współpracuje z polskimi i zagranicznymi instytucjami kultury, edukacyjnymi i naukowymi, administracją rządową i samorządową, organizacjami pozarządowymi, jednostkami systemu oświaty, mediami, a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi.
3. Szczegółowy zakres działania i zadania Muzeum określi statut Muzeum.

### **§ 3.**

Siedziba Muzeum będzie się znajdowała na nieruchomości będącej własnością Miasta, położoną w obrębie nr 5-02-06, w mieście stołecznym Warszawa, w województwie mazowieckim, stanowiącą zabudowaną działkę gruntu oznaczoną numerem ewidencyjnym 15/4 przy ul. Freta 16.

### **§ 4.**

1. Założyciele zobowiązują się zapewnić Muzeum środki finansowe niezbędne do prowadzenia działalności statutowej, w wysokości nie mniejszej niż:
  - 1) Miasto w formie dotacji podmiotowej - 2 000 000 zł rocznie – począwszy od 2019 r.; w roku 2018 Miasto przekaze dotację podmiotową w wysokości 1 000 000 zł.;
  - 2) Polskie Towarzystwo Chemiczne – 50 000 zł rocznie – począwszy od 2019 r.
2. Niezależnie od środków, o których mowa w ust. 1, Założyciele mogą przekazywać dodatkowe środki w dowolnej wysokości zgodnie z obowiązującymi przepisami. Przekazanie dodatkowych środków przez jednego z Założycieli nie będzie rodzić takiego obowiązku po stronie drugiego z nich i nie wymaga zawierania aneksu do niniejszej umowy.
3. Towarzystwo zobowiązuje się przekazać Muzeum w drodze umowy darowizny zbiory, będące dotychczas w dyspozycji Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie prowadzonego przez Towarzystwo. Umowa darowizny zawierająca spis zbiorów wraz z wyceną ich wartości, zostanie zawarta do dnia 31 grudnia 2018 roku.

### **§ 5.**

1. Towarzystwo oświadcza, że na podstawie umowy o dofinansowanie nr POIS.08.01.00-00-1015/17-00 z dnia 23 października 2017 r. zobowiązało się do zrealizowania projektu: „Modernizacja ekspozycji stałej i wyposażenie sal ekspozycyjnych w Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie Polskiego Towarzystwa Chemicznego” dofinansowanego w ramach działania Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko na lata 2014-2020.
2. Towarzystwo zobowiązuje się do zawarcia z Muzeum umowy o partnerstwie na zasadach określonych w ustawie z dnia 11 lipca 2014 r. o zasadach realizacji programów w zakresie polityki spójności finansowanych w perspektywie finansowej 2014-2020 (Dz.U. z 2017 r. poz. 1460 z późn.zm.) w celu wspólnej realizacji projektu, o którym mowa w ust.1.

### **§ 6.**

1. Dyrektora Muzeum powołuje i odwołuje Prezydent m.st. Warszawy w porozumieniu z Towarzystwem na czas określony, przy uwzględnieniu trybu przewidzianego w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Powołanie na stanowisko Dyrektora Muzeum jest poprzedzone zawarciem z kandydatem umowy o warunkach organizacyjno-finansowych działalności instytucji kultury.

#### **§ 7.**

1. Rada Muzeum, w 7 osobowym składzie, zostanie powołana przez Miasto w trybie określonym w ustawie o muzeach.
2. Miasto wskaże 2 a Towarzystwo 5 kandydatów na członków Rady Muzeum.

#### **§ 8.**

1. Dyrektor Muzeum będzie przedkładał Miastu roczne sprawozdanie finansowe zbadane przez biegłego rewidenta w celu jego zatwierdzenia.
2. Dyrektor Muzeum będzie przedkładał Towarzystwu kopie rocznego sprawozdania finansowego wraz z dokumentem potwierdzającym jego zatwierdzenie.
3. Nadzór nad Muzeum będzie pełniło Miasto, co nie narusza wynikających z niniejszej umowy i statutu Muzeum uprawnień Towarzystwa.
4. Każdy z Założycieli jest uprawniony do prowadzenia kontroli, w szczególności w zakresie wykorzystania przekazanych Muzeum środków i zobowiązany jest do informowania drugiego z nich o wynikach kontroli. Terminy kontroli Założyciele będą uzgadniać między sobą, tak aby nie były one prowadzone jednocześnie.

#### **§ 9.**

1. Z zastrzeżeniem art. 22 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej decyzję o likwidacji Muzeum podejmują Założyciele w drodze pisemnego porozumienia, a następnie Miasto podejmuje akt o likwidacji Muzeum.
2. W razie likwidacji Muzeum zbiory, o których mowa w § 4 ust. 3, przekazane Muzeum przez Towarzystwo, zostaną przejęte przez Towarzystwo. Miastu przysługuje prawo pierwokupu tych zbiorów. Muzealia złożone w depozyt zostaną zwrócone podmiotom, które depozyt złożyły. Muzealia nabyte przez Muzeum w trakcie trwania niniejszej umowy, w przypadku likwidacji Muzeum, przechodzą na własność Miasta.
3. Zobowiązania i wierzytelności Muzeum w przypadku jego likwidacji przejmą Organizatorzy w stosunku odpowiadającym ich udziałowi w finansowaniu działalności Muzeum.
4. Wykaz zobowiązań i wierzytelności przejętych przez Założycieli zostanie sporządzony przez likwidatora i zatwierdzony przez nich niezwłocznie po wykreśleniu Muzeum z rejestru instytucji kultury. Likwidatorem jest Miasto.

#### **§ 10.**

1. Umowa zostaje zawarta na czas nieokreślony.
2. Umowa może zostać wypowiedziana przez każdego z Założycieli z zachowaniem jednorocznego okresu wypowiedzenia ze skutkiem na koniec roku budżetowego. W takiej sytuacji do rozliczeń między Założycielami odpowiednie zastosowanie znajdują zasady określone w § 9 ust. 2-4.
4. Wypowiedzenie umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

#### **§ 11.**

Po rozwiązaniu umowy Muzeum staje się samorządową instytucją kultury prowadzoną przez Miasto.

**§ 12.**

Wszelkie spory wynikłe z niniejszej umowy lub związane z jej realizacją będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla Miasta.

**§ 13.**

1. Zmiany umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Umowa została sporządzona w czterech egzemplarzach, po dwa dla każdej ze Stron.
3. Umowa wchodzi w życie z dniem 1 lipca 2018 roku.

**Prezydent m.st. Warszawy**

**Polskie Towarzystwo Chemiczne**